阪神 11 発走 15:35

菊花賞トライアル・３着まで優先出走権
第65回 神戸新聞杯(GⅡ)
(3歳・オープン・牡・牝 国際 指定・馬齢)

枠番	馬番	馬名	性齢	負担重量	騎手	騎乗成績	条件賞金	総賞金	厩舎
父		ディープインパクト							
母		メイショウベルーガ	7勝						
母の父		(フレンチデピュティ)							
14	8	アドマイヤウイナー	牡3	56	秋山	1010	1000万 900	4745	須貝尚 栗
13	8	タガノヤグラ	牡3	56	藤懸	1025	500万 400	1010	千田 栗
12	7	エテレインミノル	牡3	56	北村友	1011	1000万 900	2580	北出 栗
11	7	カデナ	牡3	56	福永	2102	オープン 4750	10012	中竹 栗
10	6	ホウオウドリーム	牡3	56	藤岡康	0000	500万 400	954	矢作 栗
9	6	マイスタイル	牡3	56	横山典	0102	オープン 2000	7305	昆 栗
8	5	レイデオロ	牡3	56	ルメール	4001	オープン 14250	32277	藤沢和 北
7	5	タガノシャルドネ	牡3	56	和田竜	2003	1000万 900	2561	川村 栗
6	4	アダムバローズ	牡3	56	池添	2001	オープン 2900	5640	角田 栗
5	4	キセキ	牡3	56	Mデムーロ	1000	1600万 1500	4516	角居 栗
4	3	ベストアプローチ	牡3	56	岩田	0101	1600万 1500	4860	藤原英 栗
3	3	ダンビュライト	牡3	56	武豊	0011	1600万 1050	7263	音無 栗
2	2	サトノアーサー	牡3	56	川田	2201	オープン 2400	4529	池江寿 栗
1	1	メイショウテンシャ	牡3	56	藤岡佑	1000	1000万 900	1780	池添兼 栗

父	母	母の父
ディープインパクト	メイショウベルーガ(7勝)	(フレンチデピュティ)
ディープインパクト	ブリッツフィナーレ(未登録)	(ディープインパクト)
ルーラーシップ	ハークライ	(エンパイアメーカー)
ルーラーシップ	ラドラーダ(4勝)	(シンボリクリスエス)
キングカメハメハ	レディオブオペラ(3勝)	(ゴールデンアイラ輸入)
アドマイヤムーン	タガノマリアージュ	(マキアヴェリアン)
ハーツクライ	ニューアプローチ	(サンデーサイレンス)
ルーラーシップ	サントノレナ	(エフィシオ)
ルーラーシップ	タンザナイト3勝	(サンデーサイレンス)
ディープインパクト	リリサウンドクラウド	(キングスローズ輸入)
ディープインパクト	メイショウベルーガ(7勝)	(フレンチデピュティ)

◎春の実績馬が有力◎

▼ダービー馬⑧レイデオロが始動。休養明けの皐月賞は出遅れ脚を余して⑤着なら久々OK。長くいい脚を使える馬で、阪神外回りのこの距離も大丈夫。これまでの対戦比較から強敵は見当たらない。

▼ダービーは流れ不向きだった

②サトノアーサーは、それ以前連対10割。素質互角、強力な決め手生かし巻き返し狙う。切れ脚負けは少し見劣るが、③ダンビュライトも長く脚を使えるタイプ。皐月賞0秒1差③着と侮れない実績。

▼距離適性高い④ベストアプローチ、春二冠は不完全燃焼の⑪カデナあたりも押さえが必要で、⑨マイスタイルはスムーズだけにチャンス。

▼皐月賞以来の⑥アダムバローズだが、仕上がりは良く⑨を制して行く形でおもしろい。

◎夏に地力強化の組◎

▼3月にのちの皐月賞馬と0秒2差の⑤キセキは、この夏の2連勝で本格化。実績馬に対しては使われ上昇してきた強みは大きく、ここでも好勝負。

▼以下は少し差がある印象だが出遅れた前走から巻き返す⑭アドマイヤウイナーや長丁場で大崩れの少ない⑫エテレインミノル、⑩ホウオウドリームなども上位食い込み狙う。

つきやのはなし

◎①メイショウテンシャ〔着か〕

○池添兼師＝楽をさせたこともあって、前回は数字の印象以上に太くて緩かった。今回は調整も順調で上積みが見込める。さすがに相手が強く胸を借りる立場だが、どれだけやれるか。

◎②サトノアーサー〔上位可〕

○池江寿師＝順調に夏を越せた。幅が出て体も大きくなった。今回も折り合いが鍵だが、先週の追い切りと違って、直前はしっかりと折り合えていた。

◎③ダンビュライト〔好走可〕

○音無師＝体が大きくなり、稽古で動けるようになっている。

◎⑤キセキ〔争覇圏〕

○辻野助手＝2週続けてジョッキー騎乗でコース追い。好感触を伝えてもらえた。心身両面で成長し、リラックスしていて、いい筋肉がついてきた。距離はこなせそうなので好レースを。

◎⑥アダムバローズ〔どこまで〕

○角田師＝休み明けで目標は次でも、七～八分の仕上がり。位置取りにはこだわらず、気分良く運んで力を出せれば。時計のかかる馬場が理想。

◎⑧レイデオロ〔伸れぬ〕

○田代助手＝ダービーは動きづらい場面があっても大きくは負けていない。じっくり調整してきて、今週は余力残しでラスト11秒7。ゆったり運べる距離が合っているし、本番に向けていいレースをして欲しい。

◎④ベストアプローチ〔伸れぬ〕

○田代助手＝ダービーは動きづらい場面があっても大きくは負けていない。じっくり調整してきて、今週は余力残しでラスト11秒7。ゆったり運べる距離が合っているし、本番に向けていいレースをして欲しい。

春に比べて成長を感じる。何とか権利を取っておきたい。

神戸新聞杯 過去５回の成績

24阪神	14	ゴールドシップ	牡3	56	内田博	2.25.2	11	8	6	①	230
芝2400	6	ロードアクレイム	牡3	56	福永	2½	11	11	10	⑧	5230
良15頭	11	マウントシャスタ	牡3	56	川田	1¾	9	8	9	②	7500
25阪神	10	エピファネイア	牡3	56	福永	2.24.8	8	9	14	①	140
芝2400	15	マジェスティハーツ	牡3	56	森一	2½	16	17	18	⑦	1760
良18頭	4	サトノノブレス	牡3	56	岩田	¾	5	5	14	②	2000
26阪神	10	ワンアンドオンリー	牡3	56	横山典	2.24.4	3	3	4	①	160
芝2400	11	サウンズオブアース	牡3	56	藤岡佑	ハナ	11	11	7	⑧	2420
良16頭	2	トーホウジャッカル	牡3	56	酒井学	ハナ	7	7	9	9	2860
27阪神	6	リアファル	牡3	56	ルメール	2.26.7	1	1	1	③	800
芝2400	5	リアルスティール	牡3	56	福永	2	8	8	8	①	910
良15頭	9	トーセンバジル	牡3	56	四位	2½	3	4	3	⑦	2290
28阪神	14	サトノダイヤモンド	牡3	56	ルメール	2.25.7	8	8	8	①	120
芝2400	15	ミッキーロケット	牡3	56	和田竜	クビ	9	11	11	⑥	1160
良15頭	12	レッドエルディスト	牡3	56	四位	3	2	2	1	④	1260

▼表右端の金額は、上から単勝・馬連・馬単の払戻し金額です。

ヒント

▼⑧レイデオロ 4 50 7。前走が条件戦②着以下だと〔0 2 0 18〕。

▼ダービー不出走馬 ▼ダービー不出走馬は〔13 12〕。ダービー連対なら❶❶着、ダービー着外だと〔0 1 12 12〕。

❷ダービー組

▼ダービー出走馬は〔421 ❶❶〕。ダービー連対なら❶❶着、ダービー着外だと〔0 1 12 12〕。

❶馬連平均＝2290円

▼①人気→⑥⑦⑧人気のケースが多い。伏兵に注意。

荵2400

レコード 2.24.1 シホウ 55 浜中 29年6月4日

〔今回推定タイム〕
良 2.25秒台
重 2.27秒

〔成績の見方〕
① 2東⑫ 5.29 ダービーG Ⅰ 1
② 芝2240 502 M0.0 3
③ 57川 田 4
④ 中位伸33.3 5
⑤ サトノダイヤ 6
⑥ 7
⑦ 8
⑧ 8 8 8 37.0 9
⑨

①場所(馬場状態)月日
②競走名 条件 着順
③距離 時計
④体重 ペース 秒差
⑤負担重量 騎手
⑥頭数 枠順 人気
⑦通過順 前半３F
⑧短評 後半３F
⑨１着または２着馬名

※ペースの表記
Ⓢ…スローペース
Ⓜ…平均ペース
Ⓗ…ハイペース

※通過順の○数字は不利を示す。

※後半３Fの太字はメンバー中最速であったことを示す。

馬場状態 10 ①(良) ①(稍重) ①(重) ①(不重)

賞金(万円) ① 5400 ② 2200 ③ 1400 ④ 810 ⑤ 540

脚質別連対数

出走間隔 成績

重賞成績

逃0 先1 差1 追0	中4週 0 0 1 0	0 0 2 1	1 0 0 1 0 1 0 3 0	逃0 先0 差1 追1	中9週 0 0 0 0	0 0 0 2	1 0 0 0 0 0 1 1 0	逃0 先0 差2 追1	中2週 0 2 0 2	0 0 0 2	1 0 0 1 0 2 0 0 1	逃0 先1 差3 追1	中11上 1 0 0 0	2 0 0 2	1 0 0 0 0 0 0 0 0	逃0 先0 差1 追0	中3週 0 0 0 0	0 0 0 2	0 0 0 0 0 0 0 0 0	逃1 先2 差0 追0	中11上 0 0 0 0	0 1 0 3	0 0 0 1 0 0 0 1 0	逃0 先0 差2 追2	中11上 0 0 0 1	2 0 0 1	2 0 0 0 0 0 0 0 0	逃0 先0 差2 追1	中2週 0 0 0 3	0 0 0 2	0 0 0 1 0 0 0 4 2	逃0 先0 差1 追0	中11上 0 0 0 0	0 0 0 2	0 0 0 0 0 0 0 0 0	逃0 先1 差3 追0	中11上 0 0 0 0	0 0 0 2	0 0 0 0 0 0 0 0 0	逃0 先1 差3 追0	中2週 0 1 0 1	0 0 0 2	0 0 0 0 0 0 0 1 1

芝重巧拙・勝利度数

	着	勝コース数
阪神芝	①	1
右ダート	②	1
左右ダート	③	0
左ダート	④	0
芝	⑤	0
	着外	0

本紙の見解 夏の上がり馬キセキ

ハイレベル決着だった毎日杯③着のキセキ。春当時から高い資質は示していたが、その後２戦の内容は完全本格化を示すもの。前走の信濃川特別は、同開催新潟記念を１秒上回る時計での圧勝。上がり32秒９で楽々突き抜けた。馬場差が仮に１秒あったにしても、内容は新潟記念組を圧倒していた。旧勢力ではやはりレイデオロが筆頭。【単有望】

WIN5 ④

阪神 11R

馬単
5⇄8
5⇄2
5⇄11
8⇄2
5⇄3
5⇄9
5→4

3連単 フォーメーション
1着 5
2着 2 3 4 / 8 9 11
3着 2 3 4 / 8 9 11
(30点)

調教タイムと状態

阪神 11R TMイチ推し 4 ベストアプローチ
ラストの勢いが目立つ 成長度に注目

阪神 11 R

	1000	800	600	200	脚いろ
1 メイショウ札ダ稍		71.2	54.7	39.7	12.4	⑧一杯追遅
14栗CW良藤岡佑	6F81.3	66.0	51.6	37.7	11.6	⑦強めに遅
21栗CW良藤岡佑	6F82.5	66.4	51.8	37.8	11.9	⑦一杯追併

（古500リリーモントルー一杯の内を追走併入）
→ キビキビ動いて追走併入。デキ落ちは見られない。【B】

2 サトノアー栗CW良		52.7	38.1	11.5	⑦馬なり先
31栗CW良助 手		54.2	39.0	12.4	⑥馬なり
7栗CW良水 口	6F82.9	67.0	51.4	37.8	11.6	⑧一杯追遅
14栗CW良川 田	7F98.4	67.6	52.6	38.5	11.4	⑦一杯追先
21栗CW良川 田	6F83.1	67.0	51.8	38.5	11.7	⑦馬なり先

（古1000シルバーポジー一杯の内を追走２騎半先着）
↗ ひと夏を越して逞しさを増す。切れ味あって良好。【B】

3 ダンビュライト栗坂 武豊		52.6	38.6	13.0	馬なり先
31栗坂助手 523 389	130馬なり	7栗坂松若 507 376			132馬なり遅
13栗坂武豊 504 374	128一杯追先	21栗坂助手 509 380			128一杯追先

（古オープンアクションスター一杯の内を追走４騎先着）
→ ３週続けて50秒台。鋭さ？だが、仕上がりは良好。【B】

4 ベストアプ栗CW良		64.1	50.4	37.2	12.0	⑥一杯追先
20栗坂助手 571 422	131馬なり	24栗坂助手 576 413			127馬なり併
31栗CW良助 手	6F88.0	71.5	55.3	40.1	12.9	③馬なり
6栗CW良岩 田	6F81.2	65.4	51.3	38.2	12.1	⑦馬なり併
13栗D芝稍岩 田		—	—	—		③馬なり
20栗CW良岩 田	6F84.6	69.0	54.3	39.8	11.7	⑦直強め先

（３歳未勝利アレススピアー強めの内を追走４騎半先着）
↗ どこまでも伸びる勢い。馬体がしっかりして成長。【A】

5 キセキ栗CW良		65.2	50.6	37.6	12.2	⑦馬なり遅
3栗坂助手 541 393	129馬なり				
6栗D芝稍助 手		68.5	52.2	37.2	11.8	③馬なり
13栗D芝稍Mデムー	6F78.8	63.8	50.4	37.4	12.9	①馬なり
18栗CW不助 手	6F86.0	69.3	53.4	39.4	12.2	⑧馬なり
21栗CW良Mデムー		67.2	51.8	38.5	11.6	⑧末一杯遅

（２歳未勝利ヘンリーバローズ馬なりの内を追走半騎遅れ）
→ 劣勢もストライドが大きく躍動感。力出せる態勢。【B】

6 アダムバロ栗CW不	6F86.5	68.9	53.0	38.7	12.2	⑨馬なり
24栗坂助手 565 410	131馬なり	30栗坂助手 552		395	124馬なり先
6栗CW良助 手	6F80.9	65.8	51.6	38.3	12.6	⑤叩一杯
13栗CW稍池 添	6F82.1	66.4	51.2	37.7	11.9	⑦一杯追先
21栗CW良助 手	6F85.9	69.0	53.7	38.9	12.4	⑥末強め

→ 中間ビシッと追われて態勢整う。落ち着きも保つ。【B】

7 タガノシャ	（中間軽め）				
21栗坂助手 613 447	142馬なり				

→ 夏場から使い込んだ馬。馬体キープも上積みなし。【C】

8 レイデオロ南W稍		68.5	52.3	38.1	12.5	⑦馬なり併
30美坂助手 558 411	134馬なり	3美坂助手 557		409	132馬なり
6南BW稍五十嵐		70.0	53.7	39.9	12.8	⑦馬なり
13南BW稍五十嵐			53.2	39.3	12.7	⑦馬なり遅
18美坂助手 542 399	132馬なり				
21南BW稍ルメール		67.6	51.1	38.2	12.7	⑨直強め

→ １Ｆの鋭さは前回に及ばないが、太め感なく整う。【B】

9 マイスタイ栗CW良	6F86.9	69.8	54.3	39.8	11.8	⑦馬なり先
30栗坂西谷 532 381	121馬なり	3栗坂助手 572		415	121末一杯
6栗CW良助 手	6F80.3	64.0	50.4	38.1	13.3	⑨馬なり併
13栗CW稍助 手	6F85.2	68.3	52.9	38.8	12.2	⑧馬なり併
17栗坂助手 573 404	121馬なり先					
20栗CW良横山典	6F83.2	67.7	52.7	38.5	11.5	⑥強めに先

（古1000ヒルノデンハーグ一杯の内を追走３騎半先着）
→ 反応鋭く、一気に突き放した。久々感なく好気配。【B】

10 ホウオウド函W稍		69.4	54.5	40.6	12.6	③強めに
10栗坂助手 550 399	130馬なり				
13栗CW稍坂井瑠	6F83.0	67.9	52.8	38.8	12.3	④一杯追先
17栗坂助手 562 414	130馬なり	20栗坂藤康 530		382	121一杯追併

（古1600カフジプリンス馬なりを追走併入）
→ 格上に食い下がる動き。北海道帰りでも元気一杯。【B】

11 カデナ 栗CW良	6F82.5	66.0	51.1	38.0	12.2	⑧一杯追先
9栗坂助手 546 396	129馬なり				
13栗坂助手 550 395	128一杯追	21栗坂福永 523		381	127強めに

↘ 確かな脚どりだが、急仕上げ感の残る過程。減点。【C】

12 エテレインミノル 栗坂 助手	53.3	38.1	12.2	一杯追
10栗坂助手 593 427	127馬なり	13栗坂助手 521		381	126一杯追
18栗坂助手 563 404	123末強め	21栗坂北友 548		390	120馬なり

↗ 頭は高いがシャープな加速。徐々に力をつける。【B】

13 タガノヤグ栗CW良	6F89.3	71.7	56.0	40.4	12.2	⑦馬なり併
10栗坂助手 577 425	133馬なり				
13栗CW稍藤 懸	6F84.4	68.6	53.7	39.5	12.4	⑧馬なり先
21栗CW良竹之下	6F84.3	67.9	52.9	39.7	12.4	⑥馬なり

→ 迫力不足は否めないが、馬体面での成長は感じる。【C】

14 アドマイヤ函W稍		70.5	54.5	40.5	12.9	⑥G前追先
6栗坂助手 527 387	129馬なり併				
8栗CW重助 手	6F87.6	70.1	55.8	42.0	14.1	⑦馬なり
14栗CW良秋 山	6F81.9	65.4	51.3	38.4	12.4	⑨馬なり併
21栗CW良秋 山	6F85.3	68.9	53.9	39.7	12.1	⑥馬なり遅

（２歳500シュバルツボンバー未強めの外を追走¾遅れ）
↗ 外を追走して余裕十分。素軽さを増して前走以上。【B】

馬番連複オッズ

1		11	51.1	8	91.5
2	388	12	608	9	414
3	500	13	849	10	999
4	776	14	140	11	450
5	376	4		12	999
6	999	5	25.3	13	999
7	999	6	376	14	999
8	142	7	493	8	
9	561	8	15.5	9	15.0
10	999	9	80.0	10	84.5
11	776	10	283	11	11.0
12	999	11	87.9	12	117
13	999	12	745	13	228
14	999	13	829	14	34.5
2		14	93.6	9	
3	25.9	5		10	344
4	36.4	6	146	11	109
5	17.4	7	154	12	588
6	231	8	5.4	13	869
7	536	9	28.5	14	209
8	9.0	10	152	10	
9	55.4	11	31.2	11	640
10	384	12	221	12	999
11	38.4	13	331	13	999
12	468	14	58.9	14	715
13	999	6		11	
14	187	7	999	12	715
3		8	86.5	13	999
4	47.2	9	283	14	274
5	18.3	10	999	12	
6	105	11	553	13	999
7	341	12	999	14	999
8	9.0	13	999	13	
9	55.6	14	936	14	986
10	396	7			

阪神芝2400m ジョッキー連対率ベスト10

①ルメール	.529
②福永	.514
③Mデム	.375
④浜中	.250
⑤幸	.209
⑥川田	.205
⑦藤岡佑	.200
⑧岩田康	.200
⑨松山	.167
⑨池添	.167

2012～2016年 15騎乗以上

柏木の単複連

4⇄8	
4⇄5	
8→5	
4→2	
4→14	
4→9	
4→3	
単	複
④	④

ベストアプローチの日本ダービーは、同じ距離の青葉賞より３秒６も遅い走破タイムだった。青葉賞のアドミラブルとともにペースを読めなかった。積極策もありえる。

データ

	3連複
	2 5 8
	5 8 11
	3 5 8
	5 8 9
	2 5 11
	2 3 5
	2 5 9
	3 5 11
	5 9 11

過去の実績	8 11 3 9 2
距離の適性	8 4 14 9 3
コース適性	2 5 6 11 9
攻め馬状態	4 2 9 5 8

レース展開

【自分のスタイルを貫く⑨。ここも上がり勝負に持ち込む。先に向けて⑧は、難なく包囲網を突破したい。⑤の瞬発力注目】

外 ⑨ ⑥ ❸ ⑫ ⑭ ⑦ ❽ ①④❺② ⑪ ⑩ ⑬ 内
逃げ 好位 中団 後方
スローペース

スタッフ予想

	8		7		6		5		4		3		2		1	
	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	1	
	アドマ	タガノ	エテレ	カデナ	ホウオ	マイス	レイデ	タガノ	アダム	キセキ	ベスト	ダンビ	サトノ	メイシ		
脚質																
能力指数	58	37	49	68	39	70	85	45	62	60	65	75	64	44		
崎	△	…	…	◎	…	…	▲	…	…	△	△	△	△	○		
㊐宮	△	…	…	…	…	▲	○	…	…	◎	…	△	△	…		
保	…	…	△	…	…	△	◎	…	△	○	…	▲	△	…		
久藤	…	…	…	…	…	△	◎	…	…	○	△	△	△	…		
志沢	…	…	…	…	…	△	◎	…	…	▲	○	△	△	…		
谷	…	…	…	…	…	△	○	…	…	◉	◎	△	△	…		
丸山㊊	…	…	△	…	…	△	△	…	…	△	◎	△	△	…		
山㊊	…	…	…	…	…	△	○	…	…	▲	◎	△	△	…		
瞬	…	…	…	…	…	△	○	…	…	◉	◎	△	△	…		
川	…	…	△	…	…	△	○	…	…	▲	◎	△	△	…		
中	…	…	…	…	…	△	○	…	…	◉	◎	△	△	…		
大	▲	…	…	…	…	…	○	…	…	◉	◎	△	△	…		
全成績	2 0 4 2 5	1 1 2 2 5	2 2 1 6 2	3 2 0 2	1 0 2 2	2 1 1 3	4 0 1 0 7	2 1 3 7	4 1 0 3	3 0 2 1	1 2 1 3	1 1 3 2	2 2 0 1	2 2 1 5		
当該成績	0 0 0 0 2	0 0 0 0 0	0 0 0 2 2	0 0 0 2	0 0 0 0	0 1 0 3	2 0 0 1	0 0 0 0	2 0 0 3	0 2 0 3	0 1 3 2	0 1 3 2	0 2 0 1	0 0 0 0		
時体重	504	452	478	460		458	480	440	504	498	478		474	464		
対戦連対最高体重	～	～	～	～	500	～	～	～	～	～	～	464	～	～		
対戦最低体重	492	442	468	454		450	476	432	490	490	468		464	462		

◎神戸新聞杯優勝馬の前走成績◎
19年ドリームジャーニー ダービー⑤
20年ディープスカイ ダービー① ラジオ④
21年イコピコ ダービー② ラジオ①
22年ローズキングダム ダービー② ダービー①
23年オルフェーヴル ダービー① ダービー⑤
24年ゴールドシップ ダービー⑤ ダービー②
25年エピファネイア ダービー② ダービー①
26年ワンアンドオンリー ダービー① 準OP①
27年リアファル ダービー① 準OP①
28年サトノダイヤモンド ダービー② 準OP①

	1		2		3		4	
1	–	2	–	3	47.5	4	127	
2	109	3	18.4	4	9.2	5	6.4	
3	125	4	18.0	5	6.3	6	21.8	
4	100	5	11.6	6	22.2	7	18.5	
5	77.1	6	55.6	7	28.2	8	26.9	
6	181	7	48.1	8	41.9			
7	129	8	104			5	56.7	
8	227			6	136	6	9.0	
	8	7	430	7	56.0	7	16.3	
8	629	8	50.1	8	63.3	8	22.6	

①	167	⑥	134	⑪	22.2
②	10.5	⑦	115	⑫	203
③	18.1	⑧	1.4	⑬	293
④	13.4	⑨	46.3	⑭	45.5
⑤	4.9	⑩	104		

☆関東所属ジョッキー 特別リーディング☆

順位	騎手名	①着	②着	③着	着外	連対率
①	戸崎	36	38	24	124	.333
②	田辺	23	17	12	91	.280
③	石橋脩	20	15	12	102	.235
④	吉田隼	19	9	16	119	.172
⑤	田山博	11	18	21	155	.141
⑥	横山典	10	14	7	98	.186
⑦	大野	10	10	11	137	.119
⑧	北村宏	10	10	7	132	.126
⑨	津村	10	9	6	112	.139
⑩	丹内	9	11	12	100	.152

（９月18日まで）

☆関西所属ジョッキー 特別リーディング☆

順位	騎手名	①着	②着	③着	着外	連対率
①	Mデム	50	21	26	91	.378
②	ルメ	47	27	28	91	.383
③	和田竜	24	17	17	160	.188
④	武豊	23	23	15	110	.269
⑤	岩田康	23	19	18	130	.221
⑥	松山	23	15	15	119	.221
⑦	浜中	19	18	14	138	.196
⑧	川田	19	17	14	105	.214
⑨	永山	17	17	20	95	.269
⑩	幸	16	14	22	158	.135

（９月18日まで）

オッズは土曜日の午前10時現在の前売りオッズです。

馬単オッズ 上位人気

2 4	83.1
2 5	36.0
2 8	17.5
3 2	64.3
3 5	47.0
3 8	20.2
4 8	47.3
5 2	23.6
5 3	28.4
5 4	42.4
5 8	7.8
5 9	45.0
5 11	47.3
5 14	75.7
8 2	12.8
8 3	14.3
8 4	28.4
8 5	9.2
8 9	22.3
8 11	22.5
8 14	41.3
9 5	67.0
9 8	34.1
11 5	76.4
11 8	43.5

阪神 11R 3連複 上位人気

2 5 8	10.4
3 5 8	11.4
4 5 8	16.7
5 8 9	18.9
5 8 11	18.9
2 3 8	21.0
2 8 11	24.7
3 8 9	25.9
2 4 8	28.4
2 8 9	29.6
3 8 11	29.8
3 4 8	32.1
2 3 5	33.7
5 8 14	36.5
2 4 5	47.2
4 8 9	49.5
8 9 11	49.5
3 4 5	51.7
4 8 11	52.5
2 5 11	59.9
2 5 9	63.4
3 5 9	68.6
3 8 14	69.5
3 5 11	70.1
4 8 14	72.9

阪神 11R 3連単 上位人気

8 5 2	29.9
8 5 3	32.2
8 2 5	37.0
5 8 3	38.2
5 8 2	40.2
8 3 5	45.9
8 5 4	49.1
8 5 9	50.5
8 5 11	55.9
5 8 4	57.2
5 8 9	59.6
5 2 8	63.7
8 2 3	64.7
5 3 8	69.6
2 8 5	70.0
8 9 5	70.5
5 8 11	73.0
8 3 2	75.1
8 2 11	78.1
8 4 5	78.6
2 5 8	78.7
8 11 5	83.6
3 8 5	87.4
8 9 3	88.5
8 2 4	94.8

◆ダービー連対馬の成績◆

19年アサクサキングス	②→❷着		
20年ディープスカイ	①→❶着		
21年リーチザクラウン	②→❷着		
スマイルジャック	②→⑨着		
22年エイシンフラッシュ	①→❷着		
ローズキングダム	②→❶着		
23年オルフェーヴル	①→❶着		
ウインバリアシオン	②→❷着		
25年エピファネイア	②→❷着		
26年ワンアンドオンリー	①→❶着		
28年サトノダイヤモンド	②→❶着		

＊着順は上がダービー、下が神戸新聞

《成績欄に前半３F時計》

成績欄の通過順の右横に『各馬の前半３ハロン通過時計』を表記しております。各馬のダッシュ力の比較、検討に役立てていただければ幸いです。なお、レースの流れは、馬体重の横に「H＝ハイ、M＝平均、S＝スロー」のそれぞれマル囲み表記で示してあります。また、千メートルのレースについては、前半２ハロンの時計を表記してあります。また、障害戦や一部の公営転厩馬については、計測できませんので省略してあります。